

**OGŁOSZENIE OTWARTEGO KONKURSU OFERT NA REALIZACJĘ W 2015 ROKU
ZADAŃ PUBLICZNYCH W SFERZE KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I
DZIEDZICTWA NARODOWEGO, W SFERZE PODTRZYMYWANIA I UPOWSZECHNIANIA
TRADYCJI NARODOWEJ, PIELĘGNOWANIA POLSKOŚCI ORAZ ROZWOJU ŚWIADOMOŚCI
NARODOWEJ, OBYWATELSKIEJ I KULTUROWEJ A TAKŻE W SFERZE DZIAŁALNOŚCI NA
RZECZ MNIEJSZOŚCI NARODOWYCH I ETNICZNYCH ORAZ JĘZYKA REGIONALNEGO.**

I. RODZAJE ZADAŃ

1. Przedsięwzięcia kulturalne o wysokiej randze artystycznej - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 220.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) być zrealizowane głównie z udziałem twórców profesjonalnych,
- 2) być zrealizowane min. w formie: wystaw, spektakli, koncertów, festiwali, przeglądów, konkursów, wydawnictw prezentujących dokonania twórców,
- 3) być zorganizowane z udziałem uczestników z zagranicy (w przypadku zadania o zasięgu międzynarodowym), z innych województw (w przypadku zadania o zasięgu ogólnopolskim), bądź z udziałem wybitnych artystów z terenu województwa podlaskiego,
- 4) upowszechniać cenne elementy kultury, które na co dzień nie są dostępne mieszkańcom województwa,
- 5) budować pozytywny i wyróżniający obraz kultury województwa podlaskiego - w skali kraju,
- 6) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- 7) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

2. Publikacje wydawnicze popularyzujące wiedzę i badania z zakresu ochrony zabytków, historii i kultury regionu - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 35.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) dotyczyć przede wszystkim ochrony zabytków, historii kultury, kultury i sztuki
- 2) zakres wydawnictwa w całości lub w znacznej części powinien dotyczyć województwa podlaskiego,
- 3) wydawnictwo musi być publikacją naukową lub popularnonaukową, pozytywnie ocenioną przez co najmniej jednego samodzielnego pracownika naukowego będącego specjalistą w danej dziedzinie lub recenzję właściwego merytorycznie krytyka.

3. Tworzenie i powiększanie kolekcji muzealnych i sztuki współczesnej - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 30.000 zł,

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

Znaczeniem i zasięgiem oddziaływania obejmować co najmniej województwo podlaskie, ponadto:

- 1) w przypadku kolekcji sztuki współczesnej:
 - a) posiadać program tworzenia kolekcji dzieł sztuki,
 - b) tworzona kolekcja powinna upowszechniać i promować profesjonalną sztukę współczesną,
- 2) w przypadku kolekcji muzealnych:
 - a) posiadać program/plan tworzenia lub uzupełniania istniejących kolekcji tematycznych.
 - b) być realizowane bezpośrednio przez podmiot prowadzący działalność muzealną.

4. Dziedzictwo kulturowe i kultura współczesna - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 110.000 zł,

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) chronić wartościowe zjawiska kultury, szczególnie lokalnej,

- 2) być adresowane do szerokiego grona odbiorców,
- 3) umożliwiać indywidualny rozwój uczestników zadania,
- 4) wpływać na kształtowanie pozytywnego wizerunku województwa podlaskiego poprzez budowanie i utrwalenie tożsamości kulturowej regionu,
- 5) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- 6) przybliżyć postać i działalność Adama Chętnika patrona roku 2015 ogłoszonego przez Sejmik Województwa Podlaskiego oraz postaci i działalność patronów roku 2015 ogłoszonych przez Sejm RP
- 7) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

5. Edukacja kulturalna w szczególności dzieci i młodzieży - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 120.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) adresowane głównie do dzieci i młodzieży, szczególnie nie mających bezpośredniego dostępu do instytucji kultury,
- 2) zawierać elementy kultury współczesnej (taniec, śpiew, plastyka, literatura itp), bądź tradycyjnej (obrzędy, obyczaje, pieśni, język itp.) stanowiące o bogactwie kultury województwa podlaskiego
- 3) być zrealizowane w interesujących formach edukacyjnych, trwających minimum 3 miesiące (z możliwością kontynuacji w latach następnych),
- 4) zawierać elementy edukacji , które przeciwdziałają wykluczeniom społecznym,
- 5) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- 6) przybliżyć postać i działalność Adama Chętnika patrona roku 2015 ogłoszonego przez Sejmik Województwa Podlaskiego oraz postaci i działalność patronów roku 2015 ogłoszonych przez Sejm RP

6. Dialog międzykulturowy - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 80.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) ukazywać znaczenie wkładu różnych kultur w dziedzictwo, historię i współczesne dzieje województwa podlaskiego,
- 2) propagować działania przyczyniające się do rozwoju dialogu międzykulturowego, kształtowania otwartych postaw wobec odmienności,
- 3) prezentować lokalne konteksty wielokulturowości sprzyjające lepszemu wzajemnemu zrozumieniu mieszkańców i ich współdziałaniu,
- 4) zawierać elementy edukacji , które przeciwdziałają wykluczeniom społecznym,
- 5) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- 6) umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

7. Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 25.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) dotyczyć organizacji obchodów, uroczystości i przedsięwzięć rocznicowych związanych z budowaniem niepodległości i suwerenności Rzeczypospolitej Polskiej,
- 2) być skierowane do jak najszerszego grona odbiorców, w tym dzieci i młodzieży,
- 3) mieć wpływ na rozwój świadomości narodowej i obywatelskiej mieszkańców województwa podlaskiego,
- 4) upowszechniać pozytywne przykłady świadomych postaw obywatelskich wpływających na rozwój demokracji w państwie,
- 5) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

8. Wspieranie inicjatyw kulturalnych mniejszości narodowych i etnicznych zamieszkujących na terenie województwa podlaskiego - wysokość środków publicznych przeznaczonych na realizację tego zadania: 100.000 zł.

W zależności od charakteru, zadanie powinno w szczególności spełniać następujące warunki, odzwierciedlone w ofercie:

- 1) być organizowane lub współorganizowane przez instytucje lub organizacje mniejszości narodowych i etnicznych,
- 2) uwzględniać dążenie do zgodnego współistnienia i współpracy narodów w województwie podlaskim,
- 3) zawierać elementy tradycyjnej kultury min. obrzędy, obyczaje, pieśni, język itp. stanowiące o bogactwie kultury województwa podlaskiego lub współczesne formy kultury i sztuki,
- 4) służyć ochronie, dokumentowaniu, zachowaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości,
- 5) edukować dzieci i młodzież szczególnie w zakresie zachowania języka i kultury,
- 6) propagować wiedzę o mniejszościach,
- 7) wpływać na promocję województwa, poprzez budowanie i utrwalanie tożsamości kulturowej Regionu,
- 8) w przypadku przedsięwzięć o charakterze muzycznym lub muzyczno – wokalnym muzyka/ śpiew powinna być wykonywana bez użycia playbacku. W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się użycie półplaybacku,
- 9) zadanie powinno umożliwiać uczestnictwo osób niepełnosprawnych.

II. ZASADY PRYZNAWANIA DOTACJI

1. Przyznawanie dotacji następuje na zasadzie wspierania lub powierzenia wykonywania zadania publicznego, o którym mówi art. 5 ust. 4 pkt 1, 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118 z późn. zm.).
2. Wnioskowana maksymalna kwota dotacji na wsparcie realizacji zadania nie może przekraczać 85 % kosztów finansowych realizacji całości zadania:
 - 1) oferent ma obowiązek wniesienia wkładu własnego w wysokości co najmniej 15% całkowitego kosztu zadania, z czego wkład finansowy musi wynosić co najmniej 5% wartości zadania,
 - 2) wkład własny może być wniesiony w całości ze środków finansowych (środki własne, inne źródła finansowania, opłaty adresatów zadania) lub ze środków finansowych i wkładu niefinansowego, w proporcjach wymienionych w punkcie 1)
 - 3) wkład finansowy – środki finansowe własne oferenta lub pozyskane przez niego ze źródeł innych niż budżet samorządu województwa,
 - 4) wkład osobowy - wkład własny oferenta - nieodpłatna dobrowolna praca, w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków organizacji.

III. PODMIOTY UPRAWNIONE DO SKŁADANIA OFERT

1. Organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118 z późn. zm.),
2. Podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118 z późn. zm.) w zakresie prowadzenia działalności pożytku publicznego:
 - 1) osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego,
 - 2) stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego,
 - 3) spółdzielnie socjalne;
 - 4) spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz. U. z 2014 r. poz. 715) które - nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich członków, udziałowców, akcjonariuszy i pracowników.

IV. TERMIN REALIZACJI ZADAŃ

26 styczeń 2015 r. – 31 grudzień 2015 r.

V. TERMIN SKŁADANIA OFERT

19 listopad 2014 r. – 10 grudzień 2014 r.

VI. ZASADY SKŁADANIA OFERT

1. Ofertę realizacji zadania należy sporządzić według wzoru, stanowiącego załącznik nr 1 rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 roku w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011, nr 6 poz. 25).

Druk i instrukcja wypełniania do pobrania na stronie:

http://www.wrotapodlasia.pl/pl/kultura/otwarte_konkursy_ofert/ogloszenia/

2. Każdy projekt na realizację zadania powinien być złożony jako oddzielna oferta
3. **Do oferty należy załączyć następujące dokumenty:**
 - 1) aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji,
 - 2) w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę/ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów),
 - 3) w przypadku publikacji wydawniczych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (w tym również na nośnikach elektronicznych)- całość lub część opracowania w formie wydruku komputerowego lub w innej formie na nośniku elektronicznym oraz recenzję właściwego merytorycznie krytyka lub opinię samodzielnego pracownika naukowego będącego specjalistą w danej dziedzinie.
4. W przypadku składania kopii, każda strona dokumentu powinna być potwierdzona za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentowania podmiotu zgodnie z wpisem w KRS lub innym dokumentem potwierdzającym status prawny oferenta i umocowanie osób go reprezentujących
5. W przypadku złożenia więcej niż jednej oferty dokumenty wymienione w podpunkcie 1)- 3) można złożyć w jednym egzemplarzu, zamieszczając odpowiednią informację w ofercie.
6. Oferty wraz z załącznikami należy składać w godzinach pracy osobiście w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, 15-888 Białystok, ul. Kard. St. Wyszyńskiego 1 (III piętro, pokój 309, tel. 85/66 54-534) lub przesłać pocztą na ten adres (liczy się data stempla pocztowego).

VII. KWALIFIKOWALNOŚĆ KOSZTÓW:

1. Koszty będą uznane za kwalifikowane tylko wtedy, gdy:
 - 1) są bezpośrednio związane z realizowanym zadaniem i niezbędne do jego realizacji;
 - 2) są racjonalnie skalkulowane w oparciu o ceny rynkowe;
 - 3) są skalkulowane wyłącznie w odniesieniu do zakresu zadań realizowanych w ramach dofinansowanego zadania (dotyczy szczególnie kosztów stałych, m.in. czynszu (tzn. koszty związane z uczestnictwem bezpośrednim adresatów zadania, w tym: wynajem sali, koszty związane z eksploatacją powierzchni wykorzystywanej na potrzeby bezpośrednie zadania) rachunków telefonicznych, wynagrodzeń pracowników etatowych np. kosztem kwalifikowanym może być jedynie część wynagrodzenia księgowego, jeżeli wykonuje on w ramach godzin pracy również inne zadania niezwiązane z obsługą projektu);
 - 4) zostaną poniesione w ramach realizacji danego zadania, tj. zgodnie z terminem przyjętym w umowie na realizację zadania publicznego.
2. Ze środków Województwa Podlaskiego mogą być pokryte następujące koszty:
 - 1) koszty administracyjne związane z realizacją zadania, w tym:
 - a) koszty osobowe administracji i obsługi zadania, np.: koordynator projektu, obsługa administracyjno-biurowa, księgowość (w części odpowiadającej zaangażowaniu danej osoby w realizację projektu),
 - b) koszty funkcjonowania organizacji związane z realizacją projektu – w stosownej części, przypadającej na dany projekt (w tym np. opłaty za telefon/faks, Internet, opłaty pocztowe, centralne ogrzewanie) – nie mogą przekraczać 15% wnioskowanej dotacji.
 - 2) koszty osobowe merytoryczne, w tym np. trenerzy, eksperci, artyści, pedagodzy, psycholodzy, inni specjaliści realizujący zadania (koszt umowy zlecenia, umowy o dzieło lub część wynagrodzenia odpowiadająca zaangażowaniu danej osoby w realizację projektu);

- 3) koszty związane z uczestnictwem bezpośrednich adresatów projektu w tym np. materiały szkoleniowe, wynajem sali, wynajem niezbędnego sprzętu, odzież, żywność, koszty związane z eksploatacją pomieszczeń wykorzystywanych na potrzeby beneficjentów np. noclegowni, świetlic itp., przejazd beneficjentów, nagrody dla beneficjentów w konkursach itp.;
 - 4) wyjazdy służbowe osób zaangażowanych w realizację projektu;
 - 5) inwestycje związane z realizacją zadania publicznego, w tym zakup środków trwałych, których wartość przekracza 3500 zł brutto;
 - 6) wydatki związane z działaniami promocyjnymi projektu w tym m.in.: plakaty, ulotki, ogłoszenia prasowe, banery, gadzety promocyjne itp.
3. Dotacja nie może być wykorzystana na zobowiązania powstałe poza terminami zawartymi w umowie (przed i po terminie) oraz na pokrycie kosztów statutowych niezwiązanych bezpośrednio z realizacją danego zadania lub trudnych do wyodrębnienia.
4. Do wydatków, które nie mogą być finansowane w ramach dotacji udzielanych przez Samorząd Województwa, należą wydatki nieodnoszące się jednoznacznie do projektu, w tym m.in.:
- 1) rezerwy na pokrycie przyszłych strat lub zobowiązań;
 - 2) odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
 - 3) wydatki finansowane aktualnie z innych źródeł;
 - 4) nagrody, premie i inne formy gratyfikacji finansowej lub rzeczowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
 - 5) obsługa prawna zadania;
 - 6) działalność gospodarcza.

VIII. OCENA OFERT

1. Do oceny formalnej i merytorycznej ofert złożonych w ogłoszonym konkursie powołuje się uchwałą Zarządu Województwa komisję konkursową.
2. W skład komisji konkursowej wchodzi:
 - 1) dyrektor lub z-ca dyrektora departamentu merytorycznego,
 - 2) pracownicy właściwego merytorycznie departamentu wyznaczeni przez dyrektora departamentu lub dyrektora jednostki organizacyjnej,
 - 3) osoby wskazane przez organizacje pozarządowe,
 - 4) mogą zostać powołane również, z głosem doradczym, osoby posiadające specjalistyczną wiedzę w dziedzinie obejmującej zakres zadań publicznych, których konkurs dotyczy,
 - 5) przedstawiciel Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego ds. współpracy z organizacjami pozarządowymi może uczestniczyć w obradach komisji w charakterze obserwatora.
3. W skład komisji nie będą powoływane osoby wskazane przez organizacje pozarządowe, które ubiegają się w danym postępowaniu konkursowym o dotację oraz pozostające z nimi w relacjach, które mogłyby wywołać podejrzenie o stronniczość lub interesowność.
4. Członkowie komisji przed przystąpieniem do oceny składają oświadczenia o bezstronności do protokołu komisji. W przypadku wystąpienia okoliczności wskazujących na brak bezstronności lub interesowności członka komisji opiniującego podlega on wyłączeniu z prac komisji.
5. Szczegółowe zasady działania komisji konkursowych zostaną określone w uchwałach Zarządu Województwa powołujących poszczególne komisje.
6. Zarząd Województwa powołując komisję wskazuje jej przewodniczącego, wiceprzewodniczącego oraz sekretarza.
7. Odrzuceniu podlegają oferty:
 - 1) złożone przez organizacje, które w poprzednim roku nie rozliczyły dotacji;
 - 2) które nie odpowiadają wymogom zawartym w ogłoszeniu, w szczególności:
 - a) złożone w formie nieodpowiadającej wzorowi wskazanemu w ogłoszeniu;
 - b) złożone po terminie;
 - c) których termin realizacji zadania jest inny niż wskazany w ogłoszeniu;
 - d) dotyczące zadania, które nie jest objęte celami działania organizacji składającej ofertę;
 - e) złożone przez podmiot nieuprawniony;
 - f) podpisane przez osoby nieupoważnione;
 - g) przy braku pieczętki imiennej podpisane w sposób nieczytelny;
 - h) niekompletnie wypełnione;
8. Po odrzuceniu ofert, które nie odpowiadają wymogom zawartym w ogłoszeniu członkowie komisji dokonują oceny merytorycznej pozostałych ofert według zatwierdzonych w niniejszym dokumencie kryteriów.
9. Oferty oceniane są punktowo przez Komisję konkursową zgodnie z przyjętymi kryteriami:

1) Komisja stosuje następujące kryteria przy dokonywaniu wyboru ofert:

merytoryczne (13 pkt):

- a) stopień, w jakim oferta odpowiada warunkom realizacji zadania (celowość oferty, zakres rzeczowy, zgodność z ogłoszeniem konkursowym),
 - b) stopień w jakim oferta odpowiada potrzebom województwa (stopień w jakim oferta wpisuje się w cele Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego do 2020 roku oraz programów wojewódzkich),
 - c) zasięg działania (posiada w jak największym stopniu charakter regionalny, tj. posiada znaczenie regionalne lub ponadregionalne),
 - d) atrakcyjność (może być upowszechniany jako dobra praktyka na terenie województwa podlaskiego),
 - e) innowacyjność (stanowi w zakresie merytoryki i formy nowość w danym obszarze i środowisku działania),
 - f) trwałość rezultatów (rezultat działań trwa po zakończeniu realizacji zadania),
- 2) finansowe - koszty realizacji zadania w stosunku do zakresu i liczby osób objętych projektem: 2 pkt;
- 3) organizacyjne (posiadanie odpowiedniego doświadczenia oraz potencjału ludzkiego, ekonomicznego i rzeczowego): 2 pkt;
- 4) doświadczenie w realizacji zadań w ramach danej sfery (osiągnięcia i doświadczenie wnioskodawcy w realizacji proponowanego lub podobnego zadania) 2 pkt;
- 5) ocena dotychczasowej współpracy z administracją publiczną (m.in. rzetelne oraz terminowe wykonywanie i rozliczanie zadań zleconych w ubiegłych latach):
- a) pozytywna współpraca : 1pkt,
 - b) brak wcześniejszej współpracy: 0 pkt,
 - c) negatywna ocena współpracy: -3 pkt (odejmuje 3 pkt).
- 6) uwzględnia europejskie polityki horyzontalne (tj. politykę zrównoważonego rozwoju, politykę równości szans, w tym wyrównywanie szans osób z niepełnosprawnościami) 1 pkt.
8. Po zsumowaniu wszystkich punktów, komisja ustala ranking ofert wg punktacji i wybiera najlepsze oferty, proponując wysokość dotacji.
9. Ze swoich prac komisja sporządza protokół, który przedkładany jest Zarządowi Województwa.

IX. WYBÓR OFERT

1. Ostateczną decyzję o wyborze ofert i przyznaniu bądź odmowie przyznania dotacji podejmuje Zarząd Województwa Podlaskiego w drodze uchwały, po zapoznaniu się z protokołem komisji, w terminie 30 dni od daty zakończenia naboru ofert.
2. Wysokość dotacji może być niższa, niż wnioskowana w ofercie i proponowana przez Komisję, w takim przypadku oferent może negocjować zmniejszenie zakresu rzeczowego zadania lub wycofać swoją ofertę.
3. Rozstrzygnięcie konkursu podaje się do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu, w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu.
4. Od uchwały Zarządu Województwa w sprawie wyboru oferty i udzielenia dotacji nie ma zastosowania tryb odwoławczy.
5. Każdy w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu, może żądać uzasadnienia wyboru lub odrzucenia oferty.
6. Zarząd Województwa może odmówić podmiotowi wyłonionemu w konkursie przyznania dotacji wówczas, gdy podmiot lub jego reprezentanci utracą zdolności do czynności prawnych, zostaną ujawnione nieznane wcześniej okoliczności podważające wiarygodność merytoryczną lub finansową oferenta.

X. ZAWARCIE UMOWY I PRZEKAZANIE ŚRODKÓW

1. Podmioty, których oferty zostały wybrane, przedkładają do Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego tutejszego Urzędu zaktualizowany harmonogram i kosztorys wykonania zadania, celem zawarcia umowy o wsparcie realizacji zadania.
2. Po otrzymaniu niezbędnych danych (w tym informacji na temat osób, które są uprawnione do podpisania umowy), pracownik departamentu przygotowuje umowę na realizację zadania publicznego zgodnie z zasadami obowiązującymi w departamentach i jednostkach organizacyjnych Urzędu.
3. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy sporządzonej według wzoru, stanowiącego załącznik nr 2 do Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji

zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz.U. z 2011, nr 6 poz. 25)

4. Po podpisaniu umowy oferent jest uprawniony do dokonywania przesunięć w budżecie zadania w trakcie jego realizacji, w następujący sposób:
 - 1) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących wkładu własnego, możliwe są przesunięcia między pozycjami bez ograniczeń procentowych;
 - 2) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, możliwe są samodzielne przesunięcia do 20%;
 - 3) w ramach pozycji kosztorysu zadania dotyczących dotacji, w przypadku przesunięć większych niż 20%, konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie;
 - 4) dla wprowadzenia nowej pozycji do kosztorysu finansowanej z dotacji konieczna jest pisemna zgoda w formie aneksu do umowy o dofinansowanie;
 - 5) jeżeli zostały zmienione istotne dane organizacji (adres, osoby reprezentujące organizację, nr rachunku bankowego) – należy o tym niezwłocznie poinformować departament i jednocześnie dostarczyć dokumenty poświadczające dokonane zmiany.
5. Przekazanie środków finansowych na numer rachunku bankowego podany w umowie następuje po podpisaniu jej przez obie strony (Zleceniodawcę i Zleceniobiorcę) we wskazanym w umowie terminie.
6. Zleceniobiorca musi być jedynym posiadaczem wskazanego rachunku bankowego oraz jest zobowiązany do prowadzenia wyodrębnionej dokumentacji finansowo księgowej i ewidencji księgowej dotyczącej realizowanego zadania, zgodnie z zasadami wynikającymi z ustawy z 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. 1994 Nr 121 poz. 591 z późn. zm.), w sposób umożliwiający identyfikację poszczególnych operacji księgowych.
7. Zleceniobiorca zobowiązany jest do bieżącego informowania Zleceniodawcy w formie pisemnej o wszelkich zmianach dotyczących podmiotu wnioskującego (zmiana reprezentacji organizacji, siedziby, nr rachunku bankowego, itp.) lub realizowanego zadania (np. miejsca i terminu realizacji zadania) kierując wnioskiem do departamentu.
8. Zmiany, o których mowa są wprowadzane do umowy aneksem (nie dotyczy zmiany rachunku bankowego).
9. Informacje o zmianach powinny być podpisane przez osoby upoważnione, dla których upoważnienie wynika z KRS lub innego rejestru lub ewidencji.

XI. KONTROLA WYKONANIA ZADANIA:

1. Kontroli i oceny wykonania zadania i postanowień umowy dokonują upoważnieni według właściwości pracownicy Urzędu zarówno w siedzibie Zleceniobiorcy, jak i w miejscu realizacji zadania.
2. Kontrola może być przeprowadzona w toku realizacji zadania oraz po jego zakończeniu.
3. W trakcie czynności kontrolnych sprawdzane są:
 - 1) stan realizacji zadania;
 - 2) efektywność i rzetelność oraz jakość wykonania zadania;
 - 3) prawidłowość wykorzystania środków publicznych otrzymanych na realizację zadania;
 - 4) prowadzenie dokumentacji określonej w przepisach prawa i postanowieniach umowy.

XII. SPRAWOZDAWCZOŚĆ:

1. Zleceniobiorca ma obowiązek złożenia sprawozdania z wykonania zadania w terminie 30 dni od daty zakończenia zadania.
2. Sprawozdanie należy złożyć na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011 r. nr 6 poz. 25).
3. Do sprawozdania należy załączyć:
 - 1) materiały dokumentujące działania faktyczne podjęte przy realizacji zadania, np.:
 - a) listy uczestników projektu wraz z potwierdzeniem uczestnictwa (np. lista obecności),
 - b) publikacje wydane w ramach projektu (m. in. ulotki, plakaty, merytoryczne konspekty
 - c) szkoleń lub warsztatów, materiały szkoleniowe),
 - d) raporty z realizacji zadania,
 - e) wyniki prowadzonych ewaluacji,
 - 2) kopię przelewu potwierdzającą dokonanie zwrotu niewykorzystanych środków finansowych z udzielonej dotacji (jeżeli nie wykorzystano pełnej kwoty udzielonej dotacji) oraz wpłatę odsetek (jeśli dotyczy);

4. Do sprawozdania nie załącza się oryginałów faktur (rachunków), które należy przechowywać zgodnie z obowiązującymi przepisami i udostępniać podczas przeprowadzanych czynności kontrolnych.
5. Sprawozdanie składane jest w siedzibie Urzędu, a po naniesieniu adnotacji o dacie wpływu – niezwłocznie przekazywane do pracowników odpowiedzialnych za nadzór nad realizacją zadań.
6. Wszystkie oryginały dokumentów powinny być wystawione na Zleceniobiorcę i zawierać trwały opis zgodnie z następującym wzorem: „*Kwota w wysokości...zł została opłacona z dotacji Województwa Podlaskiego, zgodnie z umową nr...z dnia...Dotyczy pozycji nr...kosztorysu*”.
7. W przypadku nieprzedłożenia sprawozdania w terminie określonym w umowie, pracownik przygotowuje pisemne wezwanie do złożenia sprawozdania w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania.
8. W przypadku niezastosowania się do wezwania, Zleceniobiorca zapłaci karę określoną w umowie.
9. Niezastosowanie się do wezwania może być podstawą do rozwiązania umowy oraz zwrotu dotacji.

XIII. SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO ZREALIZOWAŁ W LATACH 2013 oraz 2014 ZADANIA PUBLICZNE TEGO SAMEGO RODZAJU I UDZIELIŁ DOTACJI NASTĘPUJACYM PODMIOTOM W WYSOKOŚCI (W ZŁ)

1. Prezentacje spektakli podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WERTEP-Stowarzyszenie Kulturalne "POCZTÓWKA" z siedzibą w Policznej- 12.000 zł
2. VI Festiwal Kultury Żydowskiej "ZACHOR - Kolor i Dźwięk"- Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska- Izrael z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
3. XXV Festiwal Pieśni Liturgicznej i Piosenki Religijnej- Akcja Katolicka Archidiecezji Białostockiej- 15.000 zł
4. "VIDOVDAN" II Festiwal kultury serbskiej w Białymstoku- Parafia Prawosławna p.w. Świętego Apostoła Jana Teologa w Białymstoku- 9.000 zł
5. Jesienny Festiwal Muzyczny "Sacrum et Musica"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży- 23.000 zł
6. II Festiwal Kultura Bez Granic- Siemiatycze 2013- Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny- 10.000 zł
7. Święto Kultury Białoruskiej- Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny- 5.000 zł
8. 5.Ogólnopolski Festiwal Muzyki Rockowej Rockowisko Hajnówka 2013-Towarzystwo Przyjaciół Hajnówki- 3.000 zł
9. Rock na Bagnie 2013- Fundacja na rzecz Rozwoju Powiatu Monieckiego- 3.000 zł
10. Karnawał z Kolędą- Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGroup z siedzibą w Łomży- 10.000zł
11. Śpiewany dla Polski- Koncert Pieśni Patriotycznych- Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGroup z siedzibą w Łomży- 10.000 zł
12. VII Europejski Festiwal Muzyczny "GLORIA"- Stowarzyszenie na rzecz edukacji artystycznej "EduArt" z siedzibą w Supraślu- 10.000 zł
13. Festiwal Pieśni Sakralnej "Łapskie Te Deum"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Świętego Krzyża w Łapach- 10.000 zł
14. ORIGINAL SOURCE UP TO DATE FESTIVAL- Pogotowie Kulturalno Społeczne z siedzibą w Białymstoku- 9.000 zł
15. XXXII Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej- Stowarzyszenie "Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej" z siedzibą w Hajnówce- 29.000 zł
16. Wszędy literackie- Stowarzyszenie Fabryka Bestsellerów z siedzibą w Białymstoku- 5.500 zł
17. Muzyka Mistrzów Baroku- Fundacja "Pro Anima" z siedzibą w Białymstoku- 19.000 zł
18. Organizacja spektaklu baletowego "Jezioro łabędzie" w Białymstoku z udziałem dzieci wyszkolonych przez Stowarzyszenie- Stowarzyszenie Gimnastyki Artystycznej i Tańca "BIS" w Białymstoku- 4.000 zł
19. X edycja Festiwalu Kalejdoskop- Podlaskie Stowarzyszenie Tańca z siedziba w Białymstoku- 9.000 zł
20. XXXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej- "Hajnówka 2013" w Białymstoku- Fundacja "Muzyka Cerkiewna" z siedzibą w Hajnówce- 29.000 zł
21. XX Festiwal Białoruskiej Poezji Śpiewanej i Piosenki Autorskiej "Bardauskaja Vosień 2013"- Związek Młodzieży Białoruskiej z siedzibą w Szczytach Dzieciotowie- 10.000 zł
22. Objazdowy Festiwal Filmowy "Watch Docs. Prawa Człowieka w Filmie "Suwałki 2013"- Centrum Aktywności Społecznej PRYZMAT z siedzibą w Suwałkach- 4.000 zł
23. XIV Letnia Filharmonia aukso - Wigry 2013"- Fundacja "Młoda Muzyka Śląska" z siedziba w Katowicach- 10.000 zł

24. XVIII Festiwal Wielu Kultur i Narodów "Z wiejskiego podwórza"- Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej z siedzibą w Czeremsze- 10.000 zł
25. Białystok Interphoto- Stowarzyszenie na rzecz Kultury i Dialogu 9/12 z siedzibą w Białymstoku 2.Stowarzyszenie Forum Fotografii i Multimediów z siedziba w Białymstoku- 13.500 zł
26. Moje Miasto-Off Festiwal w ramach XXVI Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA- Fundacja Sztuk i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem- 24.000 zł
27. Wspomnienia Aleksandry Nowackiej "Smak akacji. Obrazki z Kazachstanu"- Podlaskie Stowarzyszenie Pamięci Zesłańców Sybiru w Białymstoku- 5.000 zł
28. Żydzi Wschodniej Polski. Kultura, tradycja, piśmiennictwo. Tom II: W blasku i w cieniu historii- Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska - Izrael z siedzibą w Białymstoku- 7.000 zł
29. Program edukacyjny, wydawniczy i naukowy "Kobiety w politycznej przestrzeni Europy. Uwarunkowania i zróżnicowanie regionalne uczestnictwa w polityce" pod redakcją Małgorzaty Dajnowicz- Stowarzyszenie Trans Humana z siedzibą w Białymstoku- 9.000 zł
30. Wydanie XIII. Tomu Rocznika Augustowsko-Suwalskiego- Augustowsko-Suwalskie Towarzystwo Naukowe- 7.000 zł
31. Wydanie Biblioteki Rocznika Augustowsko - Suwalskiego (tom III)- Augustowsko-Suwalskie Towarzystwo Naukowe- 6.000 zł
32. Łuka nad Narwią. Pamięć jest skarbem bezcennym- Białoruskie Towarzystwo Historyczne z siedzibą w Białymstoku- 4.500 zł
33. Białoruskie Zeszyty Historyczne nr 39,40- Białoruskie Towarzystwo Historyczne z siedzibą w Białymstoku- 4.500 zł
34. Wspomnienia Sybiraków z Moniek- Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne TAK w Kleosinie- 7.000 zł
35. Dofinansowanie wydania 73 numeru Gońca Kresowego w 2013 roku- Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna oddział w Białymstoku- 3.000 zł
36. Podlaska wieś Niewiarowo. Szkic historyczny- Towarzystwo Miłośników Ziemi Trzciańskiej z siedzibą w Trzciannem- 6.000 zł
37. Nagranie i wydanie płyty pod roboczym tytułem "Ludowe pieśni religijne na Podlasiu"- Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia z siedzibą w Puchłach- 6.000 zł
38. Tworzenie regionalnej kolekcji sztuki współczesnej w oparciu o "Kolekcje II w 2013 r.- Podlaskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych- 30.000 zł
39. Teatr bliżej ciebie- Stowarzyszenie "Ku Dobrej Nadziei" z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
40. Scheda, korzyści czy kompleksy- Towarzystwo Przyjaciół Sokola z siedzibą w Sokolu- 3.000 zł
41. Nagranie płyty pt.: "Pieśni Białostoczczyzny"- Stowarzyszenie Kulturalne "Terra Incognita" z siedzibą w Krynkach- 4.000 zł
42. Prezentacje Zespołów Obrzędowych- Białoruskie Towarzystwo Społeczno- Kulturalne Zarząd Główny- 4.000 zł
43. Dożynki Białoruskie- Białoruskie Towarzystwo Społeczno- Kulturalne Zarząd Główny- 5.000 zł
44. Wędrowny Kram Podlaskich Opowieści- Fundacja Flap People z siedzibą w Białymstoku- 7.500zł
45. Akademia Kultury Podlaskiej- Towarzystwo Amicus z siedzibą Białymstoku- 8.500 zł
46. XIV Podlaskie Mistrzostwa Ortografii- Stowarzyszenie Przyjaciół V LO- 4.000 zł
47. Jarmark Folklorystyczny - Zielna- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach- 4.000 zł
48. V Festiwal Dawnych Kurpiowskich Zabaw Dziecięcych "Bziodowanie w Lemanie"- Towarzystwo "Jan z Kolna"- 2.000 zł
49. X Jubileuszowy Podlaski Festiwal Wielkanocy- Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku- 4.000 zł
50. XII Międzynarodowe Spotkania Wiosennego Kolędowania z "Konopielką"- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta- 5.000 zł
51. Wystawa "Mandala łączy świat" w Grodnie w galerii "U majstra" i galerii M-GCK w Choroszczy- Stowarzyszenie Pomocy "Rubież"- 4.000 zł
52. Warsztaty literacko-recytatorskie i wokalne"JA i TY"- Stowarzyszenie Ludzi aktywnie Naznaczonych z siedzibą Łomży- 4.000 zł
53. Spotkania z książką- Fundacja Sąsiedzi z siedzibą w Białymstoku- 6.000 zł
54. Drugi Ogólnopolski Konkurs Malarski i wystawa pokonkursowa- Fundacja Rozwoju Sztuki Zielona Marchewka z siedzibą w Białymstoku- 7.000 zł
55. Kalendarz w życiu Cerkwi i wspólnoty - Międzynarodowa konferencja Akademii Supraskiej- Fundacja "OIKONOMOS" z siedzibą w Białymstoku- 6.000 zł
56. Z kulturą ludową przez pokolenia- warsztaty dla dzieci i seniorów- Fundacja "OIKONOMOS" z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
57. Sąd ostateczny w Tykocinie- Centrum Badań nad Historią i Kulturą Małych Miast z siedzibą w Tykocinie- 4.000 zł

58. XXVII Wojewódzkie Spotkania Zespołów Kolędniczych- Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Puszcza Białowieska z siedzibą w Hajnówce- 5.000 zł
59. VI Przegląd na haft i koronkę- Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Puszcza Białowieska z siedzibą w Hajnówce- 3.000 zł
60. Spotkania z podlaskim folklorem, tradycją i poezją ukraińską: Spotkanie z kolędą i szchedriwką - Konkurs Piosenki Ukraińskiej "Z Pidłaškoji Krynyci" - Konkurs Recytatorski "Ukraińskie słowo"- Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim- 5.000 zł
61. X Jubileuszowy Podlasko-Poleski Festiwal Kultury Tradycyjnej "Tam po majowuj rosi"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- 5.000 zł
62. Pod Twoim krzyżem stanę- Stowarzyszenie Miłośników Muzyki VIVA MUSICA- 4.000 zł
63. Śladami ginących zawodów - edukacja regionalna dzieci i młodzieży z terenu Suwalskiego Parku Krajobrazowego i otuliny- Stowarzyszenie Miłośników Suwalskiego Parku Krajobrazowego "Kraina Hańczy" z siedzibą w Malesowiznie- 3.000 zł
64. 500 minut historii Podlasia oczyma dzieci- Podlaskie Stowarzyszenie Gmin z siedzibą w Drohiczyźnie- 5.500 zł
65. Konferencja Naukowa "Tajemnice szczuczyńskich krypt"- Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie- 3.000 zł
66. Organizacja i realizacja warsztatów wokalnoinstrumentalnych poświęconych tematyce kulturalnej w zakresie podnoszenia poziomu gry na instrumentach dętych Orkiestry OSP Sejny oraz techniki wokalnejskiego chóru polonijnego "Jutrzenka" z Łotwy- Ochotnicza Straż Pożarna w Sejnach- 13.000 zł
67. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich- Fundacja Sztuk i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem- 7.000 zł
68. BARWA - wierna tradycji- Stowarzyszenie Bardzo Aktywna Wieś "BARWA" z siedzibą w Rafałowce- 5.500 zł
69. VII Ogólnopolskie Konkurs Krasomówczy im. Hanki Bielickiej "Radość spod kapelusza"- Parafia- Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży- 10.000 zł
70. POM-PA'2013 KUŹNIA- Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży z siedzibą w Białymstoku- 8.000 zł
71. Baśnie, bajki, bajeczki- spotkania ze sztuką dla dzieci nie tylko z wadą słuchu w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym- Stowarzyszenie Rodziców, Terapeutów i Przyjaciół Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu "Decybelek" - 5.000 zł
72. Widzę - nie widzę - Widzę- Fundacja "Niezła Sztuka"- 4.000 zł
73. Rytmy w ciszy- Stowarzyszenie Pomocy Niesłyszącym "MIG-iem" z siedzibą w Białymstoku- 2.000 zł
74. Letnie warsztaty etnograficzne "Tutaj się urodziłem" ("JA Naradziusia tut") - Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
75. Tanecznym krokiem w świat tolerancji ELEOS- Prawosławny Ośrodek Miłosierdzia z siedzibą w Białymstoku- 8.000 zł
76. Konkurs "Piosenka Białoruska" dla dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych- Towarzystwo Kultury Białoruskiej z siedzibą w Białymstoku- 3.000 zł
77. "Z Tuwimem po Województwie Podlaskim - planszowa gra edukacyjna Stowarzyszenie- Kraj Obraz Kołodno z siedzibą w Kołodnie- 7.000 zł
78. Historia życia pisana- etap drugi- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta - 6.000 zł
79. Pracownia aktywności twórczej Stowarzyszenie- Wspierania Aktywności Niepełnosprawnych Intelktualnie AKTYWNI z siedzibą w Białymstoku- 6.000 zł
80. Warsztaty edukacyjne "Byliśmy Tu"- Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis- 6.000 zł
81. Warsztaty dramatopisarskie dla studentów- Stowarzyszenie Teatralne Dom na Młynowej "Teatr TrzyRzeczce" z siedzibą w Białymstoku- 3.000 zł
82. Warsztaty twórczości ludowej dla dzieci i młodzieży "U źródeł" - Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim- 3.000 zł
83. Stoi w Sokółce Lokomotywa - Fundacja "Sokółski Fundusz Lokalny" z siedzibą w Sokółce- 7.000 zł
84. Spotkania z panią Poezją, Muzyką i Ilustracją u pana zwanego Teatr - Caritas dzieciom- Caritas Diecezji Drohiczyńskiej- 5.000 zł
85. Międzynarodowe Warsztaty i Festiwal Piosenki i Tańca "Muszelki Wigier 2013"- Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział Suwałki- 8.000 zł
86. Warsztaty Muzyczne - Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży- 5.000 zł
87. Warsztaty folklorystyczno- rękodzielnicze dla dzieci i młodzieży z powiatu sejneńskiego- Stowarzyszenie Litewskiej Kultury Etnicznej w Polsce z siedzibą w Puńsku- 5.000 zł
88. Akademia Krusznicy 2013- Stowarzyszenie KRUSZNIA z siedzibą w Krasnopolu- 5.000 zł

89. Lekcje tolerancji "Bez Granic"- Towarzystwo Salezjańskie Inspektorata pw. Św. Stanisława Kostki z siedzibą w Warszawie- 8.000 zł
90. Wędrujące opowieści- Polski Instytut Antropologii z siedzibą w Warszawie- 5.500 zł
91. Tatarski wiek - życie Imama Stefana Mustafy Jasińskiego- Stowarzyszenie Szukamy Polski z siedzibą w Białymstoku- 8.000 zł
92. Jak to pięknie się różni- Fundacja laboratorium Badań i Działań Społecznych "SOCLAB"- 5.500zł
93. Łomżyński Tydzień Wielokulturowości- Fundacja "Ocalenie" z siedzibą w Warszawie- 11.000 zł
94. Polsko-Litewskie Dialogi Młodych pt. Potrzeba Rozmowy- Fundacja Pogranicze z siedzibą w Sejnach- 12.000 zł
95. XIII Piknik Kawaleryjski- konkurs i pokazy sprawności kawaleryjskiej- Augustowsko-Suwalskie Towarzystwo Naukowe- 4.000 zł
96. XX Festiwal Piosenki Religijnej i Patriotycznej "Śpiewajmy Panu" Podlasie 2013- Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży Diecezji Drohiczyńskiej z siedzibą w Drohiczynie- 5.000 zł
97. III Podlaski Piknik Militarny "Misja Wschód"- Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych "Czemu By nie" z siedzibą w Białymstoku- 8.000 zł
98. Okno na Grajewo- Stowarzyszenie Lepsze Grajewo - 4.000 zł
99. Dzień Munduru- Stowarzyszenie Kreatywne Podlasie z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
100. Los człowieka- Film dokumentalny- Fundacja Sztuki i Dialogu z siedzibą w Jedwabnem- 5.000zł
101. VI Warsztaty Tańca Tatarskiego pod hasłem "Buńczyk - tatarska perła Podlasia"- Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Gmina Wyznaniowa w Białymstoku- 7.000 zł
102. Kroniki Podlaskie- Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku- 7.500 zł
103. Porozmawiajmy o ... (Klub Dyskusyjny AB-BY)- Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku- 2.000 zł
104. Działalność białoruskich amatorskich zespołów artystycznych- Towarzystwo Kultury Białoruskiej- 8.000 zł
105. Uzupełnienie zbiorów Biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego- Białoruskie Towarzystwo Historyczne z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
106. XX Spotkania Mniejszości Narodowych- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach- 5.000 zł
107. Działalność Litewskich Zespołów Artystycznych- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach- 4.000 zł
108. Śpiewajmy Razem- regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
109. Białorusko -Podlaski Świat Mikołaja Hajduka - do jubileuszu 80-lecia z dnia urodzenia Rada Programowa Tygodnia "Niwa"- 8.500 zł
110. Wydanie płyt z piosenkami białoruskimi do klas I-III szkoły podstawowej- Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego "AB-BA" z siedzibą w Białymstoku- 8.000 zł
111. Ocalenie litewskich pieśni patriotycznych poprzez wydanie płyty CD - Litewskie Towarzystwo Świętego Kazimierza w Sejnach - 3.000 zł
112. Białoruskie Tańce Ludowe- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe z siedzibą w Białymstoku- 6.000 zł
113. Festiwale kultury i tradycji ukraińskich na Podlasiu- Związek Ukraińców Podlasia z siedzibą w Bielsku Podlaskim- 11.000 zł
114. Koncert "Kultura łączy narody" w ramach "XV Letniej Akademii Wiedzy o Tatarach polskich"- Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Szlak Tatarski- 9.500 zł
115. Pieśni z okolic Puszczy Ładzkiej. Część I- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- 5.000 zł
116. Zostawić ślad - pieśni znane i nieznane mieszkańców Podlasia- Ochotnicza Straż Pożarna w Białowieży- 7.500 zł
117. Opera bliżej nas - II edycja- Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Krzyża w Łapach- 5.000 zł
118. Wyśpiewajmy razem- Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGroup z siedzibą w Łomży- 5.000zł
119. XVI Spotkania Polskiego Chóru pokoju i I Spotkania Polskiej Filharmonii Pokoju- Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku- 5.000 zł
120. IV Międzynarodowy Konkurs Młodych Organistów im. Franciszka Karpińskiego- Akcja Katolicka Archidiecezji Białostockiej z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
121. XVII Białostockie Dni Muzyki Cerkiewnej- Prawosławna Diecezja Białostocko- Gdańska- 4.000zł
122. Czwarły Festiwal Literacki Zebrane- Stowarzyszenie Fabryka Bestsellerów z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł

123. Białystuk- XIII Międzynarodowy Przegląd Inicjatyw Teatralnych- Stowarzyszenie Promocji Artystycznej z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
124. Sezon teatralny "Przez granice/Праз межы" - cz. I.- Stowarzyszenie Teatralne Dom na Młynowej "Teatr TrzyRzeczce" z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
125. Imieniny Izabeli Branickiej Festiwal. Sztuk Dawnych - Fundacja "Pro Anima" z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
126. Międzynarodowy Plener Plastyczny "Między wschodem a zachodem" -Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka" z siedzibą w Łomży- 3.000 zł
127. Suwalskie Teatr-Akcje 2013 - na północ- Stowarzyszenie Aktywności Społeczno - Artystycznej "Nie Po Drodze" z siedzibą w Żyrwinach- 5.000 zł
128. X Jubileuszowy Siemiatycki Przegląd Pieśni Paraliturgicznej- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej w Siemiatyczach- 5.000 zł
129. Sezon teatralny w Puszczy Białowieskiej- Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia z siedzibą w Warszawie- 3.000 zł
130. Przetłumaczenie Księgi pamięci gminy Łomża red. Jom-Tow Lewinski, Tel Awiv 1952- Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wągów z siedzibą w Łomży- 4.000 zł
131. XXII Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza "Kresy 2013"- Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku- 3.000 zł
132. "Wiersz wychodzi z domu". Spotkania z poezją współczesną- Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Oddział Białostocki- 3.000 zł
133. Obserwatorium Żywej Kultury w województwie podlaskim- Fundacja Laboratorium Badań i Działań Społecznych "SOCLAB" z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
134. Rekonstrukcja Tradycyjnych Podlaskich Zabawek oraz promocja ich jako naszego dziedzictwa kulturowego poprzez ekspozycje, animację we współczesnych teatrze i w internecie- Fundacja Flap People z siedzibą w Białymstoku- 2.500 zł
135. Akademia Kultury Podlaskiej- Towarzystwo Amicus z siedzibą w Białymstoku- 4.000 zł
136. Międzynarodowa Konferencja: Poznając przeszłość kształtujemy przyszłość. Brandenburgsko Podlaskie Miejsca Pamięci w dialogu polsko- niemieckim- Parafia Katedralna pw. Św. Michała Archanioła w Łomży- 4.000 zł
137. Wydanie rocznika Ziemia Łomżyńska nr 12- Zarząd Główny Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Łomżyńskiej- 5.500 zł
138. WERSALINKA'2013- Międzynarodowa Młodzieżowa Orkiestra Dęta KUŻNIA- Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży w Białymstoku- 7.000 zł
139. Podlaskie Spotkania z Pisarzami, 4 edycja- Towarzystwo Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich, Rada Główna z siedzibą w Warszawie- 4.000 zł
140. Teatr i taniec migany- Stowarzyszenie Pomocy Niesłyszącym "MIG-iem" z siedzibą w Białymstoku- 3.000 zł
141. Zaczarowane dłuto- Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Puszcza Białowieska z siedzibą w Hajnówce- 3.000 zł
142. Więcej niż tańczące parabole - nowi widzowie w teatrze tańca- Podlaskie Stowarzyszenie Tańca z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
143. Multimedialne warsztaty o sztuce i teatrze aktywizujące do udziału w kulturze młodzież województwa podlaskiego- Stowarzyszenie Kulturalne "Pocztówka" z siedzibą w Policznej- 4.000 zł
144. Rekonstrukcja walk z okresu września 1939 r. w trakcie "Święta 9 PSk" w Grajewie - Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie- 3.500 zł
145. II Ogólnopolski Przegląd Piosenki i Pieśni Patriotycznej "Jeszcze Polska Nie Zginęła" przegląd muzyczny - plastyczny - artystyczny- Stowarzyszenie Społeczno - Kulturalne TAK z siedzibą w Kleosinie- 4.000 zł
146. Głosy powstańczej kuźni- rajd śladami powstania styczniowego na Suwalszczyźnie- Stowarzyszenie Pastwisko.org z siedzibą w Suwałkach- 2.500 zł
147. Przygraniczny Alians Etniczny- Stowarzyszenie Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce- 7.000 zł
148. 40. Koncert Zaduszkowy –VELINES- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce z siedzibą w Sejnach- 2.000 zł
149. Wydanie płyty białoruskiego zespołu folklorystycznego "Tercet Rodzinny z Makówki"- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe z siedzibą w Białymstoku- 5.000 zł
150. Kupalle- Białoruskie Towarzystwo Społeczno - Kulturalne Zarząd Główny- 5.000 zł
151. Before Basowiszca 2013- Białoruskie Zrzeszenie Studentów z siedzibą w Białymstoku- 6.000zł
152. 6.Ogólnopolski Festiwal Muzyki Rockowej Rockowisko Hajnówka 2014- Stowarzyszenie Kulturalne Tybel - Hajnówka- 6000 zł
153. XXXIII Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej - Stowarzyszenie "Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej" - Hajnówka - 30000 zł

154. Metoda Ustawień Narodowych- Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis- 8000 zł
155. "VIDOVDAN" III Festiwal Kultury Serbskiej w Białymstoku- Parafia prawosławna p.w. świętego Apostoła Jana Teologa w Białymstoku- 8000 zł
156. XV Letnia Filharmonia AUKSO- Fundacja "Młoda Muzyka Śląska" - Katowice- 700 zł
157. XI edycja Festiwalu "Kalejdoskop"- Podlaskie Stowarzyszenie Tańca - Białystok- 6000 zł
158. Festiwal Pokoju- Tykocin Królewskie Śpiewanie- Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGroup- Łomża- 8000 zł
159. Sezon teatralny 2014- Stowarzyszenie Teatralne Dom na Młynowej "Teatr TrzyRzecz" - Białystok- 7000 zł
160. XXVI Festiwal Pieśni Liturgicznej i Piosenki Religijnej- Akcja Katolicka Archidiecezji Białostockiej- 12000 zł
161. VII Festiwal Kultury Żydowskiej "ZACHOR - Kolor i Dźwięk"- Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska- Izrael - Białystok- 6000 zł
162. sztuka/globalizacja- Fundacja Słowa i Rzeczy- Białystok- 8500 zł
163. CZŁOWIECZY LOS - Film dokumentalny cz. II- Podlaski Regionalny Fundusz Filmowy- Łomża- 8000 zł
164. 10 - lecie Teatru w Teremiskach- Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia- Warszawa- 8000 zł
165. Digitalia V Ogólnopolski konkurs i przegląd małych form filmowych dzieci i młodzieży- Stowarzyszenie na rzecz Edukacji Artystycznej "EduArt"- Supraśl- 7000 zł
166. Cykl wystaw w Galerii Krynki 2014- Fundacja Villa Sokrates - powiat sokólski- 7000 zł
167. Wydarzenia artystyczne - VI edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Wertep- Stowarzyszenie Kulturalne "Pocztówka" - powiat hajnowski- 10000 zł
168. Festiwal Pieśni Sakralnej "Łapskie Te Deum"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Świętego Krzyża- Łapy- 7000 zł
169. XXXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej - "Hajnówka 2014" w Białymstoku- Fundacja "Muzyka Cerkiewna" - Hajnówka- 30000 zł
170. Moje Miasto - Off Festiwal w ramach XXVII Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA- Fundacja Sztuk i Dialogu - Jedwabne- 20000 zł
171. XIX Festiwal Wielu Kultur i Narodów "Z wiejskiego podwórza"- Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej - powiat hajnowski- 9500 zł
172. "Faza REM Phaze" realizacja spektaklu teatralnego- Fundacja Działań Kreatywnych Coincidentia- Wasilków- 7000 zł
173. XI Międzynarodowy Przegląd Pieśni Paraliturgicznej- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej w Siemiatyczach- 5000 zł
174. Międzynarodowe warsztaty i festiwal piosenki i tańca "Muszelki Wigier 2014"- Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział Suwałki- 5000 zł
175. "Białoruskie Zeszyty Historyczne nr 41,42"- Białoruskie Towarzystwo Historyczne - Białystok- 4500 zł
176. Druk książki: Materiały źródłowe do dziejów ziemi łomżyńskiej w archiwach Polski i na Wschodzie, Tom II, Seria: Archiwalia a badania regionalne- Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów- 4500 zł
177. "Księga złota parafii szczuczyńskiej"- Towarzystwo Przyjaciół 9 Pułku Strzelców Konnych w Grajewie i Stowarzyszenie "Nasz Szczuczyn"- 3000 zł
178. "Wybraliśmy wolność - NZS Białystok 1980 - 1990" Foto Album III Etap- Niezależne Zrzeszenie Studentów Uniwersytetu w Białymstoku- 14000 zł
179. Wydanie XIV. Tomu Rocznika Augustowsko – Suwalskiego Augustowsko - Suwalskie Towarzystwo Naukowe- 450 zł
180. Wydanie "Wesela babuni" Zygmunta Glogera- Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka"- Łomża- 4500 zł
181. Alfabet sztuki- Stowarzyszenie Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce- 8200 zł
182. Tworzenie regionalnej kolekcji sztuki współczesnej w oparciu o "Kolekcję II" w 2014 r.- Podlaskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych - Białystok- 20000 zł
183. Zakup prac plastycznych Iwana Suprunczyka do Poleskiej Galerii w Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- 1800 zł
184. "Tradycyjne zabawy wiejskie w Sokolu - rekonstrukcja"- Towarzystwo Przyjaciół Sokola- 2000zł
185. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich- Fundacja Sztuk i Dialogu - Jedwabne- 7000 zł
186. Nasze Gniazdo - X edycja- Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Szudziałowo- 4000 zł
187. Pn. Przetłumaczenie Księgi pamięci gminy Łomża, red. Jom - Tow Lewinski, Tel - Awiw 1952 (kontynuacja)- Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów- 5000 zł
188. Jarmark Folklorystyczny - Zielna- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce - Sejny- 4000 zł
189. "W szafie babuni- ocalić od zapomnienia"- warsztaty rękodzieła- Polski Związek Głuchych Oddział Podlaski - Białystok- 2000 zł
190. Konferencja - 20 lat UTW- Uniwersytet Trzeciego Wieku w Białymstoku- 4000 zł

191. Konkurs KIM JESTEŚMY- wizytówki kulturowe gmin wykonane dowolną techniką- Stowarzyszenie Szukamy Polski - Białystok- 8000 zł
192. VIII Festiwal Muzyki Ludowej "Dawne Pieśni- Młode Głosy"- Towarzystwo Muzyczne "Słopiewnie"- Białystok- 4000 zł
193. Podzielmy się historią z nad Supraśli i Sokołdy- Stowarzyszenie Uroczysko - Supraśl- 5000 zł
194. Architektura - Ikona - Śpiew. Spotkania z kulturą w Supraślu- Fundacja "Oikonomos" Białystok- 9000 zł
195. Obserwatorium Żywej Kultury w województwie podlaskim 2014- Fundacja Laboratorium Badań i Działań Społecznych "Soclab" - Białystok- 7000 zł
196. BIEGUN ZIMNA - Festiwal Ludzi Północy- Międzynarodowe Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Społecznego Oddział Suwałki- 8000 zł
197. OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA (XIII Międzynarodowe Spotkania Wiosennego Kolędowania z Konopielką)- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta- 4000 zł
198. 4Międzynarodowy Plener Plastyczny "Świętość i świeckość"- Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze "Stopka"- Łomża- 8000 zł
199. XIV Muzyczne Spotkania z naturą Franciszkiada 2014 granie na byle czym- Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku- 5400 zł
200. A ja wolę etnoprzedszkole!- Fundusz Lokalny na Rzecz Rozwoju Społecznego - Bielsk Podlaski- 2600 zł
201. Piękno nieopisane przez Oskara Kolberga. Bogactwo architektury.- Fundacja AD REM - 8000 zł
202. "Requiem aeternam" pieśni pogrzebowe Suwalszczyzny- Stowarzyszenie Miłośników Muzyki "Viva Musica"- Suwałki- 4000 zł
203. "Wszystko mówi dziś do Ciebie" Mała architektura sakralna i pieśń maryjna w gminie Przerośl- Stowarzyszenie Miłośników Muzyki "Viva Musica" - Suwałki- 2500 zł
204. Warsztaty pieśni podlaskich- Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia - 3500 zł
205. Wystawa "Z wysokości spogląda Pan..." w Grodnie w galerii "U Majstra" i galerii MGCK w Choroszcy- Stowarzyszenie Pomocy "Rubież" - Białystok- 5000 zł
206. Wydanie albumu "Gródek w starej fotografii" - wydanie rozszerzone- Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Gródeckiej- 3000 zł
207. Pracownia Sztuki Społecznej- Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis- 7000 zł
208. Gimnazjalny dzień kultury- Lokalna Grupa działania Biebrzański Dar Natury - Grajewo- 4000 zł
209. VIII Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy im. Hanki Bielickiej "Radość spod kapelusza"- Parafia Rzymskokatolicka pw. Krzyża Świętego w Łomży- 7000 zł
210. Warsztaty wokalne - taneczne- Stowarzyszenie Rozwoju Wsi Ciemnoszyje- 4000 zł
211. "Poznaj kulturę regionu czyli bajanie z Żubrozwierzem" - warsztaty artystyczno - edukacyjne dla dzieci- Fundacja Centrum Transferu Wiedzy i Innowacji Społeczno - Pedagogicznych - Białystok- 5000 zł
212. V Konkurs Tańca "Baw się i tańcz"- "Małe Marzenia" Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom Niepełnosprawnym i Osobom Potrzebującym Wsparcia - Bielsk Podlaski- 4000 zł
212. "Powrót do przeszłości" - warsztaty fotograficzno - filmowe- Ochotnicza Straż Pożarna w Orli- 6000 zł
213. Szósty zmysł- Stowarzyszenie Pomocy Niesłyszącym "MIG - iem" - Białystok- 6000 zł
214. POM-PA'2014 KUŹNIA- Stowarzyszenie Działań Twórczych Dzieci i Młodzieży w Białymstoku- 10000 zł
215. Warsztaty filmu dokumentalnego i animacji- Stowarzyszenie Edukacji Filmowej- Bielsk Podlaski- 2500 zł
216."Góry i niziny, to dwie różne krainy".....- Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci i Młodzieży "Odrobina Radości"- Białystok- 7000 zł
217. Pocztówki akwarelą malowane- Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Sztabińskiej im. Karola Brzostowskiego- 2000 zł
218. Tworzymy sieć pokoleniową- Knyszyńskie Towarzystwo Regionalne im. Zygmunta Augusta- 6000 zł
219. Mobilni Przyjaciele Kultury- Stowarzyszenie na rzecz integracji dzieci i młodzieży "Przyjaciele z osiedla"- Białystok- 8000 zł
220. Łomża w lomoobiektywie- Fundacja "Czas Lokalny"- Łomża- 3000 zł
221. Letnie Kino Nadziei- Centrum Edukacji Medialnej SpesMediaGroup - Łomża- 5000 zł
222. Nasza kreatywność "oto N"- Objazdowy Teatr osób Niepełnosprawnych- Caritas Diecezji Drohiczyńskiej- 5000 zł
223. "Kurpiem był mój dziad i ja Kurpiem jestem"- Stowarzyszenie Przyjaciół Nowogrodu- 2000 zł
224. Warsztaty filmowe z wychowankami Domu Dziecka w Supraślu- Fundacja Działań Kreatywnych Coincidentia- Wasilków- 8000 zł
225. Koncerty edukacyjne "Nadnarwiańska kraina muzyki i wiersza" oraz zwiedzanie ścieżki edukacyjnej kompleksu "NAREW"- Diecezja Łomżyńska- 6000 zł

226. Papierowy Teatr- warsztaty teatralno- plastyczne Akademii Podróżowania Trzy Żywioty- Stowarzyszenie Popierania i Rozwoju Wiedzy o Ochronie Środowiska "Czysty Świat"- Poznań- 6000 zł
227. Tradycja i inspiracje- program edukacji kulturowej w Białowieży- Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia- Warszawa- 4500 zł
228. IX Festiwal Kultury Tradycyjnej "Oj Wiosna Ty wiosna" 2014- Stowarzyszenie Krusznia- Krasnopol- 5000 zł
229. Sympozjum międzynarodowe: Społeczeństwa wielokulturowe- dynamika, zmienność i nieprzewidywalność. Ku jakim strategiom w edukacji międzykulturowej- Stowarzyszenie Wspierania Edukacji Międzykulturowej- Białystok- 9000 zł
230. "Wędrówka do źródeł- obchody Europejskich Dni Dziedzictwa 2014"- Stowarzyszenie Kulturalne Ziemi Czyżewskiej- 3000 zł
231. Karawana bez granic 2014- Towarzystwo Salezjańskie- Inspektorja (Prowincja) św. Stanisława Kostki- Warszawa- 7000 zł
232. Sympozjum międzykulturowe "Sokrat Janowicz. Pisarz transgraniczny"- Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Oddział Białostocki- 4500 zł
233. Dni kultury protestanckiej na Podlasiu- Stowarzyszenie "Ku Dobrej Nadziei"- Białystok- 4000 zł
234. Spektakl Teatralny Import/Export- Stowarzyszenie Edukacji Kulturalnej WIDOK- Białystok - 8000 zł
235. "Kim jesteśmy"- warsztaty artystyczno - edukacyjne- Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Edukacji, Kultury i Sportu - Kolno- 8000 zł
236. Ślady historii- wielokulturowe oblicze Łomży cz. I- Fundacja "Czas Lokalny" - Łomża- 11000 zł
237. Program Edukacji Antydyskryminacyjnej Różnorodność- Podaj dalej! 2014- Stowarzyszenie na Rzecz Kultury i Dialogu 9/12- Białystok- 11500 zł
238. "Łączmy pokolenia"- Stowarzyszenie Bardzo Aktywna Wieś "Barwa" - 6000 zł
239. Obchody Światowego Dnia Młodzieży Prawosławnej w Białymstoku- Bractwo Młodzieży Prawosławnej Diecezji Białostocko - Gdańskiej - Białystok- 8000 zł
240. Fortyfikacje Województwa Podlaskiego- Film- Fundacja Sztuk i Dialogu- Jedwabne- 10000 zł
241. Rajd Śladami Powstańców Styczniowych 1863 r.- Związek Harcerstwa Polskiego Chorągiew Białostocka- 3000 zł
242. XIV Piknik Kawalerski- konkurs i pokazy sprawności kawalerskiej- Augustowsko- Suwalskie Towarzystwo Naukowe- 2500 zł
243. Opowieści sybirackie mieszkańców Podlasia- Pracownia Architektury Żywej- Dabrowa Białostocka- 4500 zł
244. I Rajd Niepodległości- szlakiem ludzi honoru Borkowo 2014- Parafia Rzymskokatolicka pw. Trójcy Przenajświętszej w Borkowie- 2500 zł
245. Ocalić od zapomnienia- Stowarzyszenie Kawalerskie im. Podlaskiej Brygady Kawalerii- Kolno- 2500 zł
246. Przygraniczny Etniczny Alians- Stowarzyszenie Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce- 17000 zł
247. AB-BA ORKIESTRA- Stowarzyszenie na rzecz dzieci i młodzieży uczących się języka białoruskiego "AB-BA"- Białystok- 11000 zł
248. "Śpiewajmy Razem"- X jubileuszowy regionalny festiwal dziecięcej piosenki mniejszości narodowych- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe- Białystok- 3000 zł
249. "Tuman jaram, tuman dalinoju"- nagranie płyty w języku białoruskim w wykonaniu zespołu "Świtanak"- Białoruskie Towarzystwo Oświatowe- Białystok- 8000 zł
250. "Uzupełnienie zbiorów Biblioteki Białoruskiego Towarzystwa Historycznego"- Białoruskie Towarzystwo Historyczne- Białystok- 4000 zł
251. Koncert Zaduszkowy- Stowarzyszenie Litwinów w Polsce- Sejny- 2000 zł
252. KUPALLE- Białoruskie Towarzystwo Społeczno- Kulturalne Zarząd Główny - Białystok- 6500zł
253. Działalność białoruskich amatorskich zespołów artystycznych- Towarzystwo Kultury Białoruskiej- 6000 zł
254. I przegląd litewskich chórów kościelnych w Żegarach (gmina Sejny)- Litewskie Towarzystwo Świętego Kazimierza w Sejnach- 3500 zł
255. VII Warsztaty Tańca Tatarskiego połączone z zajęciami rękodzieła artystycznego- Muzułmański Związek Religijny w Rzeczypospolitej Polskiej Gmina Wyznaniowa w Białymstoku- 5000
256. Podlasko- Poleskie spotkania w tradycji "Po majowuj rosi"- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- 5000 zł
257. Pieśni i tańce z okolic Puszczy Ładzkiej. Część II. Grupa Podlaskanki- Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach- 6000 zł
258. Młodzieżowy obóz etnograficzno- językowy we wsi Szczyty- Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Orłańskiej- 4500 zł
259. Majovyja Sustreczy u Szczytach 2014- SZCZYTY- Związek na rzecz Edukacji i Promocji Kultury Białoruskiej- Orła- 6000 zł

260. "BANDAROUSKAJA HAŚCIOUNIA"- Białoruskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Zarząd
Główny-Białystok- 5000 zł
261. Tatarski Festyn Rodzinny w Bohonikach- Muzułmańska Gmina Wyznaniowa Bohoniki- 7500 zł